



سيدي بو سعيد في 7 جانفي 2021

بلاغ

في إطار التشجيع على البحث العلمي الموسيقي، يعلن مركز الموسيقى العربية والمتوسطية عن فتحه لباب الترشيحات لسنة 2021 لكافة الباحثين لإصدار دراسات وكتب تتعلق بأحد المواضيع التالية :

- * مواضيع تُعنى بدراسة الموروث الموسيقي التونسي والمحافظة عليه.
- * مواضيع تُعنى بدراسة محتويات الخزينة الصوتية أو الأرشيف الورقي الموسيقي التاريخي بالمركز.
- * مواضيع تُعنى بدراسة الجوانب المعمارية لقصر النجمة الزهراء أو مجموعاته المتحفية.

فعلى الراغبين في المشاركة إيداع ملفات الترشيح مباشرة عند مكتب الضبط أو عن طريق الإيميل على العنوان التالي : livres@cmam.tn وتضم هذه الملفات :

- مطلبا باسم المديرية العامة للمركز
- سيرة ذاتية
- ملخصا للمؤلفة المزمع إصدارها (في حدود صفحة واحدة)

وقد حدد آخر أجل للإيداع يوم الخميس 4 فيفري 2021 على الساعة الثانية بعد الزوال.

ستطرح المطالب على أنظار المجلس العلمي والفني للمركز والذي سيقوم بعملية الاختيار وسيقع الإعلان عن المشاركات المقبولة بموقع واب المركز خلال شهر مارس 2021.

تُضبط شروط العمل على المؤلفة بمقتضى عقد يبرم للغرض، مدته 6 أشهر قابلة للتجديد مرتين على أقصى تقدير بطلب من صاحبها. وتكون طريقة العمل والتقييم كالتالي :

- يقوم المؤلف بتسليم نسخة كاملة من مؤلفته في شكل رقمي (في صيغتين : واحدة Word وأخرى PDF ويضيف إليها ملفا يحتوي كل الرسومات والصور والأشكال والتراقيم الموسيقية في صيغة PNG وبدقة 300 dpi على الأقل).
- تُعرض المؤلفة على مختصان لمراجعتها وإبداء الرأي فيها في شكل تقريرين يرسلان بعد 30 يوم من تاريخ تسليم النسخة.
- في صورة ورود تقرير واحد سلبي، يقع اللجوء إلى مختص ثالث.

يتم إسناد المقابل المالي حسب طبيعة الأعمال المقدمة وحسب ما يحدده المقرر المخصص للغرض، وذلك مباشرة بعد الطباعة والإصدار.

