

تسعينية

المؤتمر الأول للموسيقى العربية

الراشدين

28 مارس 2022

بقصر النجمة الزهراء

سيري بوسعيد

رابط الزووم - Lien Zoom

اضغط هنا - Cliquer ici

البرنامج

09:00	استقبال وتسجيل	
09:40	كلمة السيدة وزيرة الشؤون الثقافية د. حياة قطاط القرمازي	
09:45	كلمة المديرية العامة لمركز الموسيقى العربية والمتوسطة د. سيمية صمود	
09:50	تقديم المنسق العلمي لمركز الموسيقى العربية والمتوسطة د. حمدي مخلوف	
09:55	الجلسة الأولى << في حيثيات انعقاد المؤتمر الأول للموسيقى العربية. رئيس الجلسة: د. محمد سيف الله بن عبد الرزاق	
10:00	د. نوفل بن عيسى أستاذ مساعد - المعهد العالي للموسيقى بتونس المؤتمر الأول للموسيقى العربية... وبعد	
10:15	وسام المكشور (عن بعد) باحث في الفنون الموسيقية التقليدية بسلطنة عُمان مؤتمر الموسيقى العربية: ظروف النشأة	
10:30	د. سلوى بن حفيظ أستاذة مساعدة مؤهلة - المعهد العالي للموسيقى بتونس حيثيات بحث مؤتمر القاهرة وانعكاساته على الموسيقى التونسية	
10:45	نقاش	
11:15	استراحة قهوة	
11:40	الجلسة الثانية << في انعكاسات المؤتمر على المشهدين الموسيقي والإعلامي التونسي. رئيس الجلسة : أ.د. محمد الأسعد قريعة	
11:45	فريد بن عمر (عن بعد) مساعد تعليم عال - المعهد العالي للموسيقى بصفافس تطور المشهد الموسيقي التونسي قبل وبعد انعقاد مؤتمر الموسيقى العربية 1932	
12:00	عبر الشريف طالبة في مرحلة الدكتوراه - المعهد العالي للموسيقى بتونس دور الصحافة التونسية في توثيق مؤتمر الموسيقى بالقاهرة	
12:15	د. وجدي عليلة (عن بعد) أستاذ مساعد - المعهد العالي للموسيقى بصفافس من مخرجات المؤتمر الأول للموسيقى العربية بالقاهرة المحافظة على التراث الموسيقي التونسي: هاجس قديم متجدد	
12:30	نقاش	
13:00	استراحة فطور	
15:00	الجلسة الثالثة << في الإشكاليات الراهنة للموسيقى المقامية في البلدان العربية. رئيس الجلسة: أ.د. مراد الصقلي	
15:05	د. محمد سيف الله بن عبد الرزاق أستاذ محاضر - المعهد العالي للموسيقى بتونس تقرير كورت زاكس حول الموسيقى المشرقية: المحتوى الانتظارات والجدل	
15:20	د. خالد الجمل (عن بعد) أستاذ مساعد - المعهد العالي للموسيقى بصفافس تأثير نتائج لجان مؤتمر القاهرة على ملامح سلام الطبوع التونسية	
15:35	نقاش	
15:45	حلقة تفكير وحوار مع المتدخلين والحضور. تحديد ثمان محاور اهتمام كبرى بغاية الاشتغال عليها كل سنة (من 2023 إلى 2030) تحضيراً لمئوية المؤتمر سنة 2032.	
16:45	اختتام التسعينية	

18:00

عرض موسيقي لنوبة الصيكة من إنتاج مركز الموسيقى العربية والمتوسطة
إشراف د. مكرم الأنصاري

